

## La redazione

via Nervesa, 21 - 20139 - Tel. 02/480981 - Fax 02/48098236  
E-mail: segreteria\_milano@repubblica.it - Segreteria di Redazione Tel. 02/480981 - Fax 02/48098236 dalle ore 12.00 alle ore 19.00 -  
Tamburini fax 06/44256550 - Tuttomilano tuttomilano@repubblica.it  
Tel. 02/480981 - Fax 02/48098236  
Pubblicità A. Manzoni & C. S.P.A. - via Nervesa, 21 - 20139 Milano  
Tel 02/57494571 - Fax 02/57494981



IN ATTESA DELL'ASSEGNAZIONE IL 24 GIUGNO

# Il ring Olimpiadi con veleni svedesi

Nove giorni al verdetto, Stoccolma abbandona il fair play e spedisce al Cio una lettera anti-Milano Battaglia su 15 indecisi. Sala svela il nuovo Palalido: "L'astronave è atterrata: sarà la casa dello sport"

di **Alessia Gallione, Lorenzo Pardini e Massimo Pisa** • alle pagine 2 e 3

Il conto alla rovescia è iniziato. Ed è adesso che mancano nove giorni al verdetto, che la sfida tra Milano-Cortina e Stoccolma-Are per i Giochi invernali del 2026 si trasforma in una battaglia all'ultimo colpo. E all'ultimo voto, con la scelta finale appesa a 15 indecisi. È in questa volata che la Svezia ha abbandonato il fair play e, con riferimenti che metterebbero in cattiva luce l'Italia, ha inviato una lettera a tutti i membri Cio a cui ha ribattuto con una missiva il presidente del Coni Giovanni Malagò. Milano, comunque, non sembra voler attendere i (possibili) cinque cerchi per potenziare i suoi impianti. E, proprio ieri, è toccato al sindaco Beppe Sala svelare il nuovo Palalido: «L'astronave è atterrata: sarà la casa dello sport».

**I Giardini Montanelli**

**Quel rimpallo infinito tra ministro e sindaco sulla festa dell'Inter**

• a pagina 2

## IL CASO



## Acrobazie sul Duomo

Per la prima volta pulizia della facciata con gli operai appesi alle funi  
La Veneranda: costa meno. Oratori, campagna contro il cyberbullismo

di **Zita Dazzi e Lucia Landoni** • a pagina 5

## Due arresti per omicidio

### La gang latina e il Lambro nero

di **Ilaria Carra**

Sono due i fermati per l'omicidio di Edgar Luis Calderon Gonzales, il peruviano di 32 anni trovato morto nel Lambro. Sono due salvadoregni di 26 e 28 anni, hanno entrambi precedenti per tentato omicidio e risultano affiliati alla gang sudamericana "Barrio 18". Ma la morte di Calderon Gonzales non rientrerebbe in dinamiche di guerre tra bande: il ragazzo si è solo trovato nel posto sbagliato, al momento sbagliato. Dopo un litigio per futili motivi, è stato picchiato, rapinato e gettato nel fiume. I due sono stati incastriati da testimoni e da una telecamera.

• a pagina 11

## L'inchiesta tangenti

### Per il ras sei ore davanti ai pm

di **Luca De Vito**

Oltre sei ore di interrogatorio davanti ai pm, ma senza nessuna vera ammissione. Anzi, con una linea difensiva che per la maggior parte del tempo è stata improntata a dichiarare i suoi comportamenti come leciti e giustificabili in un'ottica politica. Il lungo - e a tratti concitato - interrogatorio di Nino Caianielli non ha smosso di molto il punto a cui è approdata l'inchiesta sulle tangenti in Lombardia dopo un mese e una settimana dall'ordinanza di custodia cautelare per 43 persone tra Gallarate, Milano e il Piemonte.

• a pagina 9

## La notte evento

### Nuotando all'ombra della Luna alla Cozzi la sfera delle meraviglie

di **Simone Mosca** • a pagina 15



## Sommario

### Cronaca

7 Pazzali regnerà sulla Fiera Fontana punta sull'ex  
di **Andrea Montanari**

4 Bocciati ancora in calo il verdetto della scuola buona  
di **Claudia Zanella**

### Il teatro

16 In dieci giorni 30 mila euro contro lo sfratto della sede ora il Menotti torna a sperare  
di **Sara Chiappori**

### L'ultimo viaggio

21 Il discorso di Emma, partigiana di Baggio  
di **Carlo Arrigo**



200 MALATI INGUARIBILI CURATI OGNI GIORNO.  
GRATUITAMENTE DAL 1982.

5X1000.VIDAS.IT



Rep

# Milano *Cultura*



▼ **L'artista**  
L'inglese Luke Jerram e, a sinistra, l'installazione Museum of the Moon nella piscina di Rennes nel 2017



L'intervista

## Luke Jerram "Chiedete la Luna e io ve la darò"

di Simone Mosca

La prossima Luna piena è prevista per il 17 giugno. E il 20 luglio il primo passo di Neil Armstrong nel Mare Meridionale della Tranquillità che nel '69 lasciò il primo segno di un piede umano sul caro vecchio satellite compirà 50 anni. «Io arrivo in anticipo e la Luna ve la porto a casa, vicinissima, avrete la sensazione di poterci arrivare a nuoto» scherza Luke Jerram. Artista britannico nato nel '74, è l'autore di *Museum of the Moon*, una Luna artificiale che sta girando il mondo. Misura sette metri di diametro, è un pallone gonfiabile illuminato dall'interno e ricoperto da un'accurata cartografia ad alta definizione fornita dalla Nasa. Ogni centimetro della sfera corrisponde a 500 chilometri di vera Luna. E da oggi questa palla è issata sulla vasca della piscina Cozzi dove rimarrà fino al 22 giugno. «Ma per godere dell'effetto luminoso è meglio vedere la mia Luna di sera, come del resto la vera», consiglia Jerram. Così stanotte e poi di nuovo il 22, alla Cozzi si faranno le ore piccole: chiusura corsie alle 4.

**Jerram, uno chiede la Luna e lei gliela dà.**  
«La si può vedere così, io volevo soprattutto celebrare un oggetto celeste che sulla nostra esistenza ha un impatto non solo estetico ma fisico. Per chi come me è cresciuto frequentando i mari del nord apprezzandone nelle maree la forza, è un rapporto chiaro».

**Perché la Luna a Milano e**

**perché in una piscina?**

«Non sono mai stato a Milano purtroppo ma immagino che come in ogni altra grande città del pianeta il rapporto col paesaggio celeste sia difficile a causa dell'inquinamento luminoso e della presenza di grandi edifici. Ripristinare il rapporto con gli astri significa anche riappropriarsi di una visione prospettica corretta: una città per quanto grande è minuscola. La piscina è un caso. La mia Luna è stata messa dovunque

—“—  
**L'installazione luminosa in piscina ha un effetto magico. Alla Cozzi si nuoterà tutta la notte**  
—”

nel suo giro attorno al mondo. Posso però dire che ho già visto che effetto fa in una vasca pubblica in Francia e vi assicuro che è magico».

**Cinquant'anni fa, l'Apollo 11. È decisamente l'anno della Luna.**  
«Sì e sono felice si torni a parlare della Luna anche con rinnovato interesse scientifico nonché turistico. Ma aggiungo che è una festa soprattutto per la Terra. Nel '69 per la prima volta vedemmo il pianeta sul quale abitiamo fotografato da fuori, e la bellezza di

quel paradiso incoraggiò una consapevolezza ambientale forte. La Luna è pietra senza vita, siamo noi il corpo celeste più bello e fragile tra i due».

**L'elemento scientifico sembra starle particolarmente a cuore.**  
«Sì, anzitutto perché sarei dovuto diventare ingegnere e solo a 21 anni ho cambiato indirizzo di studi. E poi perché penso che arte e scienza nascano dallo stesso istinto di voler comprendere il funzionamento del creato e del cosmo per tradurlo e rappresentarlo».

**L'arte della divulgazione?**  
«Anche ma non solo. Nel 2008 ho realizzato *Play Me, I'm Yours*, un progetto che ha portato pianoforti in centinaia di spazi pubblici in ogni parte del mondo mettendoli a disposizione di chiunque li volesse suonare. Mi interessa vedere come reagiscono le persone di fronte a uno strumento creativo e nel caso della Luna a una visione ispiratrice. Non è didattica, è curiosità. In qualche modo *Museum of the Moon* ha qualcosa in comune con i lavori di Jean Claude e Christo anche se evidentemente non aspiro alla loro stessa monumentalità».

**Trump ha da poco confuso la Luna con Marte.**  
«Trump non è un corpo celeste ma un presidente degli Stati Uniti, se ne può votare un altro. Non mi risulta nemmeno che Trump muova i mari. Certo, se appendessi un Trump gonfiabile di sette metri su di una piscina farebbe comunque un certo effetto».

Tri-P

UN PROGETTO DI:

26 GIUGNO

Andrew BIRD

02 LUGLIO

Tinariwen

22 LUGLIO

CALEXICO AND iron & wine

02 SETTEMBRE

Mike Patton

mondo cane

TRI-P off - Teatro degli Arcimboldi